

quick-mix



*SZCZEGÓŁOWA SPECYFIKACJA TECHNICZNA
WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH*

SST nr 33

Powłoki malarskie wykonywane farbą laserunkową

Kod: 45442100-8 Roboty malarskie

Spis treści

1 WSTĘP	3
1.1 ZAKRES STOSOWANIA SST.	3
1.2 ZAKRES ROBÓT OBJĘTYCH SST.	3
1.3 OKREŚLENIA PODSTAWOWE.....	3
1.4 OGÓLNE WYMAGANIA DOTYCZĄCE ROBÓT.....	3
2 MATERIAŁY	3
2.1 SILIKATOWA FARBA LASERUNKOWA ANTIKA SILIKAT L	3
2.2 PREPARAT GRUNTUJĄCY ANTIKA SILIKAT G.....	4
2.3 SILIKATOWA FARBA PODKŁADOWA ANTIKA SILIKAT Q	4
2.4 SILIKATOWA FARBA FASADOWA ANTIKA SILIKAT F	4
2.5 WODA (PN-EN 1008:2004)	5
3 SPRZĘT	5
4 TRANSPORT I MAGAZYNOWANIE	5
5 WYKONANIE ROBÓT	5
5.1 PRZYGOTOWANIE PODŁOŻY	5
5.2 GRUNTOWANIE.....	5
5.3 WYKONYWANIA POWŁOK MALARSKICH	6
6 KONTROLA JAKOŚCI	6
6.1 POWIERZCHNIA DO MALOWANIA.	6
6.2 ROBOTY MALARSKIE.	6
7 OBMIAR ROBÓT	7
8 ODBIÓR ROBÓT	7
8.1 ODBIÓR PODŁOŻA.....	7
8.2 ODBIÓR ROBÓT MALARSKICH	8
9 PODSTAWA PŁATNOŚCI	8
10 PRZEPISY ZWIĄZANE	8

1 Wstęp

Przedmiot SST.

- *Przedmiotem niniejszej szczegółowej specyfikacji technicznej są wymagania dotyczące wykonania i odbioru robót malarskich farbą laserunkową ANTIKA silikat L*
- *Laserunek to przezroczysta lub półprzezroczysta warstwa farby, zmieniająca ton lub barwę niższych warstw.*
- *Farba laserunkowa ANTIKA silikat L stosowana jest do zabezpieczania powierzchni mineralnych przed działaniem warunków atmosferycznych oraz porażeniami biologicznymi jednocześnie nie kryjąc lub kryjąc częściowo podłoża spełniając tym wymagania architekta i (lub) konserwatora zabytków, scalając kolorystycznie elementy budowli i budynków fragmenty naprawiane i uzupełniane z istniejącymi.*

1.1 Zakres stosowania SST.

- *Szczegółowa specyfikacja techniczna może być stosowana bezpośrednio jako dokument przetargowy i kontraktowy przy zleceniu i realizacji robót wymienionych w pkt. 1.1 lub jako wzór i podstawa do sporządzenia SST przy zleceniu robót zgodnie z przepisami regulującymi procedury przy Zamówieniach Publicznych (w tym wypadku dopuszcza się modyfikowania niniejszej w celu dostosowania do tychże)*

1.2 Zakres robót objętych SST.

- *Roboty, których dotyczy specyfikacja, obejmują wszystkie czynności umożliwiające i mające na celu wykonanie następujących robót malarskich:*
- *tynków*
- *murów nietynkowanych z kamienia i cegły*

1.3 Określenia podstawowe.

- *Określenia podane w niniejszej SST są zgodne z obowiązującymi odpowiednimi normami.*

1.4 Ogólne wymagania dotyczące robót.

- *Wykonawca robót jest odpowiedzialny za jakość ich wykonania oraz za zgodność z dokumentacją projektową, SST i poleceniami Inżyniera.*
- *Wykonawca winien rygorystycznie przestrzegać w trakcie wykonywania prac instrukcji podanych przez Producenta w Karcie Technicznej produktu (także nadrukowanej na opakowaniu).*

2 Materiały

2.1 Silikatowa farba laserunkowa ANTIKA silikat L

- *Półkryjąca farba do wykonywania dekoracyjnych oraz ochronnych laserunkowych wymalowań podłoży mineralnych oraz do scalania kolorystycznego o następujących właściwościach:*
- *odporna na czynniki atmosferyczne*
- *hydrofobowa (Hydrofobowość to właściwość chemiczna polegająca na odpychaniu cząsteczek wody)*

- *dyfuzyjna (paroprzepuszczalna)*
- *zabezpiecza przed porażeniami biologicznymi*
- *pigmentowana w systemie ColorSelekt*

2.2 Preparat gruntujący Antika silikat G

- *Preparat gruntujący na bazie szkła potasowego do wzmacniania podłoży mineralnych oraz rozcieńczania farb silikatowych o następujących właściwościach*
- *głęboko-penetrujący*
- *wydajny*
- *zwiększa wytrzymałość podłoża*
- *wyrównuje nasiąkliwość podłożach*
- *zwiększa przyczepność farb oraz tynków do podłożach*
- *ogranicza możliwość powstawania przebarwień na powierzchni tynku silikatowego*
- *dyfuzyjny*
- *odporny na UV*

2.3 Silikatowa farba podkładowa ANTIKA silikat Q

- *Farba z dodatkiem kwarcu do wykonywania powłok podkładowych o fakturze ziarnistej oraz do szlamowania spękanych tynków o następujących właściwościach:*
- *zawiera drobnoziarniste wypełniacze z kwarcu*
- *odporna na czynniki atmosferyczne*
- *wypełnia i szlamuje rysy oraz ubytki w podłożu*
- *hydrofobowa*
- *dyfuzyjna*
- *faktura ziarnista*
- *zabezpiecza przed porażeniami biologicznymi*
- *kolor biały*

2.4 Silikatowa farba fasadowa ANTIKA silikat F

- *Farba do malowania elewacji w obiektach zabytkowych oraz do malowania tynków mineralnych oraz silikatowych o następujących właściwościach:*
- *odporna na czynniki atmosferyczne*
- *wypełnia i szlamuje rysy oraz ubytki w podłożu*
- *hydrofobowa*
- *matowa*
- *silnie kryjąca*

- zabezpiecza przed porażeniami biologicznymi
- pigmentowana w systemie ColorSelekt

2.5 Woda (PN-EN 1008:2004)

- Do zmycia powierzchni oraz mycia narzędzi

3 Sprzęt

- Roboty można wykonać przy użyciu pędzli, wałków malarskich lub aparatów natryskowych.

4 Transport i magazynowanie

- Wszystkie wymienione w punktach 2.1 do 2.4 materiały są konfekcjonowane w pojemnikach; wiadrach 5, 9, 22 oraz kanistrach 10 dm³. Przewozić je należy środkami transportu dostosowanymi do ilości przewożonego ładunku w pozycji pionowej, zabezpieczając przed przemieszczaniem. Zaleca się transport na ofoliowanych paletach
- Przechowywać w oryginalnych opakowaniach w pomieszczeniach o temperaturze dodatniej nie niższej niż +5 i nie wyższej niż +25 stopni Celsjusza. Czas przechowywania nie może przekraczać 12 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu.

5 Wykonanie robót

5.1 Przygotowanie podłoży

- Podłoże posiadające drobne uszkodzenia powierzchni powinny być, naprawione przez wypełnienie ubytków. Powierzchnie powinny być oczyszczone z kurzu i brudu, wystających drutów, nacieków zaprawy itp. Odstające tynki należy odbić, a rysy poszerzyć i ponownie wypełnić zaprawą.
- Ściany nieotynkowane z cegły lub kamienia należy oczyścić mechanicznie lub za pomocą myjki ciśnieniowej usuwając luźne fragmenty, spoiny uzupełnić zgodnie z poleceniami Architekta bądź Inspektora Nadzoru. Porosty, zagrzybienia usunąć i pokryć środkami przeznaczonymi do ich zwalczania.
- Stare powłoki malarskie usunąć.
- Okna, drzwi oraz powierzchnie, które nie są przeznaczone do malowania starannie zabezpieczyć np. folią.
- Malowane fasady należy zabezpieczyć przed bezpośrednim dostępem wody opadowej i mocnym nasłonecznieniem.

5.2 Gruntowanie.

- Podłoża muszą być nośne, suche, czyste od kurzu oraz pozostałości substancji pogarszających przyczepność.
- Podłoża silnie nasiąkliwe np. pylące tynki, jastrychy cementowe należy zagruntować preparatem Antika silikat G bez rozcieńczania wodą.
- Podłoża słabo nasiąkliwe np.: cegła silikatowa, cegła licowa, kamień naturalny zagruntować preparatem Antika silikat G rozcieńczonym wodą w proporcji preparat:woda = 2:1.

- Preparat rozprowadzać równomiernie po powierzchni przy użyciu pędzla, wałka lub urządzenia natryskowego.
- Podłoża o dużej chłonności gruntować dwukrotnie metodą „mokre na mokre”.
- Preparat gruntujący musi całkowicie wniknąć w podłoże a wyschnięta powłoka musi być matowa (nie może błyszczeć).

5.3 Wykonywania powłok malarskich

- Powłoki malarskie wykonywać w temperaturze powietrza oraz podłoża od +5 do +30 stopni Celsjusza.
- Przed aplikacją farby należy ją dokładnie wymieszać. Farbę Antika silikon L nakładać indywidualnie dobraną, powtarzalną techniką nakładania. Zazwyczaj farbę należy nanosić pędzlem techniką lazurniczą. Farbę można nakładać jedną lub kilkoma warstwami. W zależności od oczekiwanego efektu kolejne warstwy można nakładać po wyschnięciu warstwy podkładowej lub metodą „mokre na mokre”.
- Zabrudzenia usuwać niezwłocznie poprzez zmycie wodą.
- W przypadku stosowania farby o różnych szarżach produkcyjnych, zaleca się wymieszanie zawartości opakowań w celu ujednoczenia koloru. Poszczególne powierzchnie malować w jednym cyklu bez przerw technologicznych.
- Świeże powłoki należy chronić przed wpływem niekorzystnych warunków atmosferycznych takich jak mróz, porywiste wiatry, bezpośrednie promienie słoneczne oraz deszcz.

6 Kontrola jakości

6.1 Powierzchnia do malowania.

- Kontrola stanu technicznego powierzchni przygotowanej do malowania powinna obejmować:
- sprawdzenie wyglądu powierzchni,
- sprawdzenie wsiąkliwości,
- sprawdzenie wyschnięcia podłoża,
- sprawdzenie czystości,
- Sprawdzenie wyglądu powierzchni pod malowanie należy wykonać przez oględziny zewnętrzne. Sprawdzenie wsiąkliwości należy wykonać przez spryskiwanie powierzchni przewidzianej pod malowanie kilku kroplami wody. Ciemniejsza plama zwilżonej powierzchni powinna nastąpić nie wcześniej niż po 3 s.

6.2 Roboty malarskie.

- Badania powłok przy ich odbiorach należy przeprowadzić po zakończeniu ich wykonania nie wcześniej niż po 14 dniach.
- Badania przeprowadza się przy temperaturze powietrza nie niższej od +5°C przy wilgotności powietrza mniejszej od 65%.
- Badania powinny obejmować:
- sprawdzenie wyglądu zewnętrznego,

- sprawdzenie zgodności barwy ze wzorcem,
- sprawdzenie powłoki na zarysowanie i uderzenia, sprawdzenie elastyczności i twardości oraz przyczepności zgodnie z odpowiednimi normami państwowymi.
- Jeśli badania dadzą wynik pozytywny, to roboty malarskie należy uznać za wykonane prawidłowo. Gdy którekolwiek z badań dało wynik ujemny, należy usunąć wykonane powłoki częściowo lub całkowicie i wykonać powtórnie.

7 Obmiar robót

- Jednostką obmiarową robót jest m^2 powierzchni zamalowanej wraz z przygotowaniem do malowania podłoża, przygotowaniem farb, ustawieniem i rozebraniem rusztowań lub drabin malarskich oraz uporządkowaniem stanowiska pracy. Ilość robót określa się na podstawie projektu z uwzględnieniem zmian zaaprobowanych przez Inżyniera i sprawdzonych w naturze.
- Powierzchnie gładkie ścian i sufitów należy obliczać w metrach kwadratowych w świetle ścian surowych. Wysokość ścian mierzy się od wierzchu podłogi do spodu sufitu.

Powierzchnie ścian i sufitów z profilami ciągnionymi lub ozdobami wlepionymi oblicza się zgodnie z powyższym zwiększając uzyskany wynik w zależności od liczby profili lub ozdób, przy zastosowaniu współczynników podanych w tablicy 001

Tablica 001

Lp.	Stosunek rzutu powierzchni ozdób do całej powierzchni ściany lub sufitu w %	Współczynnik
a	b	01
01	Do 10	1.1
02	Do 20	1.2
03	Do 40	1.4
04	Ponad 40	2.0

- Jeżeli ściany są gładkie, powierzchnie ozdobnych fasad należy doliczać do powierzchni sufitów. Przy malowaniu ścian, jeżeli ościeża i nadproża są również malowane, z powierzchni ich nie potrąca się otworów do 3 m². Jeżeli ościeża i nadproża nie są malowane, wówczas potrąca się powierzchnie otworów, mierzone w świetle ościeżnic lub muru (jeżeli otwory nie posiadają ościeżnic). Nie potrąca się jednak otworów i miejsc nie malowanych o powierzchni do 1 m². Otwory ponad 3 m² potrąca się doliczając powierzchnię malowanych ościeży.
Przy malowaniu elewacji wysokość ściany mierzy się od dolnego do górnego poziomu łącznie z gzymsem w rozwinięciu, jeżeli jest on malowany. Długość ściany oblicza się w rozwinięciu. Z obliczonej powierzchni potrąca się otwory wg zasad jak wyżej.
Powierzchnie stropów belkowych kasetonowych oraz ścian z pilastrami oblicza się w rozwinięciu. Sklepienia łukowe należy obliczać w metrach kwadratowych według ich rzeczywistej powierzchni, stosując ewentualnie uproszczone sposoby obmiaru.

8 Odbiór robót

- Roboty podlegają warunkom odbioru według zasad podanych poniżej.

8.1 Odbiór podłoża

- Zastosowane do przygotowania podłoża materiały powinny odpowiadać wymaganiom zawartym w normach państwowych lub świadectwach dopuszczenia do stosowania w budownictwie. Podłoże, posiadające drobne uszkodzenia powinno być naprawione przez wypełnienie ubytków zaprawą do robót tynkowych lub odpowiednią szpachlówką. Podłoże powinno być przygotowane zgodnie z wymaganiami w pkt. 5. Jeżeli odbiór podłoża odbywa się po dłuższym czasie od jego wykonania, należy podłoże przed gruntowaniem oczyścić.

8.2 Odbiór robót malarskich

- Sprawdzenie wyglądu zewnętrznego powłok malarskich polega na stwierdzeniu równomiernego rozłożenia farby, jednolitego natężenia barwy i zgodności ze wzorcem producenta, braku prześwitu i dostrzegalnych skupisk lub grudek nieroztartego pigmentu lub wypełniaczy, braku plam, smug, zacieków, pęcherzy odstających płatów powłoki, widocznych okiem śladów pędzla itp., w stopniu kwalifikującym powierzchnię malowaną do powłok o dobrej jakości wykonania.
- Sprawdzenie odporności powłoki na wycieranie polega na lekkim, kilkakrotnym potarciu jej powierzchni miękką, wełnianą lub bawełnianą szmatką kontrastowego koloru.
- Sprawdzenie odporności powłoki na zarysowanie.
- Sprawdzenie przyczepności powłoki do podłoża polegające na próbie poderwania ostrym narzędziem powłoki od podłoża.
- Sprawdzenie odporności powłoki na zmywanie wodą polegające na zwilżaniu badanej powierzchni powłoki przez kilkakrotne potarcie mokrą miękką szczotką lub szmatką.
- Wyniki odbiorów materiałów i robót powinny być każdorazowo wpisywane do dziennika budowy.

9 Podstawa płatności

- Zasady płatności określi Umowa

albo

- Płaci się za ustaloną ilość m² powierzchni zamalowanej wg ceny jednostkowej wraz z przygotowaniem do malowania podłoża, przygotowaniem farb, ustawieniem i rozebraniem rusztowań lub drabin malarskich oraz uporządkowaniem stanowiska pracy. Ilość robót określa się na podstawie projektu z uwzględnieniem zmian zaakrobowanych przez Inżyniera i sprawdzonych w naturze.

10 Przepisy związane

- PN-EN 1008:2004 Woda zarobowa do betonu. Specyfikacja i pobieranie próbek.
- PN-EN 1062-11:2003 Farby i lakiery - Wyroby lakierowe i systemy powłokowe stosowane na zewnątrz na mury i beton - Część 11: Metody kondycjonowania przed badaniem
- PN-EN 1062-1:2005 Farby i lakiery - Wyroby lakierowe i systemy powłokowe stosowane na zewnątrz na mury i beton - Część 1: Klasyfikacja

Inne przepisy i artykuły

- *Warunki Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (Wyd. Arkady)*
- *Wytyczne Instytutu Techniki Budowlanej (Poradnik nr 387/2007, część B Roboty wykończeniowe; zeszyt 4: Powłoki malarskie zewnętrzne i wewnętrzne).*